



赛事名称：《服装制版CAD》“四位一体 三融合 双育人”课程产教融合创新教学设计汇报

3

参赛个人：周川渝

获奖类别：校级二等奖

参赛个人简介

周川渝，中共党员，服装设计与工程教研室副教授。主持省级教改课题2项参与2项，主持校级课题2项，参与3项。负责校级课程教学团队1个，校级自编教材1部。独立发表相关论文6篇。主讲课程《服装制版CAD》获批校级一流课程，课程思政示范课程。荣获校级产教融合教学创新大赛三等奖，校级教学设计大赛三等奖，校级多媒体课件比赛一等奖，校级毕业论文优秀指导教师，校级科研反哺教育教学优秀典型案例一等奖。此外，指导学生参赛获得国家级奖项2项，省级以上奖项12项，获批大学生创新创业训练计划项目6项，指导学生发表论文6篇。2019、2021、2022、2023年分别获“先进个人”“优秀党员”“优秀教师”“社会实践优秀个人”等荣誉称号。

◆成果简介

本课程基于接纺织服装行业转型升级和智能化重塑的产业需求，以服装数字化人才培养为目标，从课程体系建设、课程内容改革、教学模式创新、评价体系多元化四个方面着力，推动思政融合、产教融合、研学融合融入教育全过程，德智双育，校内校外双育，最后是线上线下立体化育人达到双育人的目的。培养复合型高素质服装智能制版专业人才。

◆课程痛点

- (1) 教学内容滞后于岗位技术发展需求。
- (2) 专业人才培养难以形成合力
- (3) 专业教学资源难以有效应用
- (4) 办学特色不明显，精准服务能力弱



◆创新之处

- (1) 理念创新—创立了“四位一体、三融合、双育人”的服装数字化人才培养新理念
- (2) 路径创新—打造了“思政融合、产教融合、研学融合”人才培养新生态。
- (3) 方法创新—创建线上线下立体化学习环境，达到双育人目的。



◆应用效果

- (1) 模块化课程架构设计清晰，适配高职、应用型本科等院校的服装专业改造需求。
- (2) 毕业生具备“CAD制版+3D虚拟试穿+智能生产适配”全链路技能，直接匹配企业数字化转型中的技术岗位缺口。
- (3) 将汉服剪裁、刺绣纹样等传统工艺通过CAD技术进行数字化重构，形成可传播、可再设计的文化资源库。